



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

## **Approches inclusives dans les jardins communautaires et les espaces d'apprentissage verts**

*Expériences et pratiques de cinq pays européens*

## **Inclusive Approaches to Community Gardening & Green Learning Spaces**

*Experiences and Practices from five european countries*

### **Résumé**

Le projet GARDENS a donné l'opportunité aux représentants de certaines organisations basées dans 5 pays européens de découvrir différents jardins communautaires et de structures d'éducation à l'environnement à travers l'Allemagne, la France, l'Italie, la Pologne et la Suède.

Nous avons travaillé ensemble pour échanger nos expériences, partager nos pratiques et activités, comparer nos méthodes d'apprentissage. Nous avons pu observer que les espaces verts peuvent faire le lien, de façon inclusive, entre l'éducation formelle, non formelle et informelle. De plus, ils représentent un vecteur puissant pour l'engagement communautaire et une opportunité pour l'éducation à l'environnement.

The *GARDENS* gave the opportunity to the representatives of some organizations based in 5 European countries to visit different community gardens and green learning through Germany, France, Italy, Poland and Sweden. Here we worked together to exchange experiences, share practices and activities and compare educational methods. We could observe that green spaces are a potentially inclusive bridge between formal, non-formal and informal education. Moreover, they represent a powerful platform for community engagement and an opportunity for green education.

Cette publication est le résultat d'un processus exploratoire, axé sur le partage d'expériences et de pratiques avec des retours réflexifs et évaluatifs.

La première partie de la publication est conçue pour donner un aperçu des différentes étapes nécessaires pour activer le potentiel d'un espace vert à devenir un lieu communautaire, d'inclusion et d'apprentissage.



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

La deuxième partie est consacrée aux méthodes pouvant être mises en pratique dans les jardins communautaires inclusifs. Cette partie est pensée pour être utilisée comme un manuel : vous y trouverez les instructions et le matériel pour pouvoir vous-mêmes utiliser ces méthodes.

*This publication is the result of an explorative process, focused on sharing experiences and practice with constant testing and self-reflection.*

*The first part of the publication is thought to give an overview on the different steps needed in order to unleash the potential of a green space to become a place for community, inclusion and learning.*

*The second part is dedicated to methods which can be put into practice in community inclusive gardens. This part is thought to be used as a handbook: here you'll find the instructions and materials to use these methods right away.*

Cet ouvrage peut être utile à différents moments du processus de création d'un jardin communautaire : aussi bien au moment de commencer à planifier un jardin que celui d'impliquer la communauté dans ses activités.

Les différentes expériences que nous avons observées sont des exemples utiles pour en savoir plus sur les différentes possibilités d'organisation : des municipalités aux associations, nous avons exploré différentes formes de gestion des jardins communautaires.

*This book can be useful in different moments of the community garden building process: both if you had just started planning over a garden or if you are wondering how to involve the community in its activities.*

*The different experiences we observed are useful examples to know more about the different organizational possibilities: from municipalities to associations, we explored different management forms of community gardens.*

Nous touchons à une diversité de thèmes qui peuvent être explorés et développés à l'intérieur des jardins et des espaces verts tels que la production alimentaire, l'éducation écologique, l'apprentissage non formel, la réinsertion professionnelle et thérapeutique. Nous avons essayé d'examiner ces thèmes sous l'angle de l'inclusivité/inclusion, en ayant à l'esprit qu'elle repose aussi sur le fait de reconnaître la valeur individuelle de chacun des membres de la communauté. Nous traitons d'un ensemble d'approches différentes, sans prétendre toutefois à couvrir tous les aspects de l'éducation et de l'inclusion.



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

*We touch a different range of themes that can be explored and developed inside gardens and green spaces: food production, ecological education, non-formal learning, job and therapeutic reintegration. We tried to look at those themes with the lens of inclusiveness, keeping in mind how to give value to all community members. It is a collection of different approaches without claiming to cover all aspects of education and inclusion.*

Les méthodes que vous pourrez trouver dans le eBook :

### **1. Detective écologique (Green Detective) - jeu de cartes sensoriel**

C'est un jeu simple et amusant qui peut être joué n'importe où... dans le parc, lors d'une promenade dans les bois, dans le jardin, même sur le balcon... n'importe où !

### **2. Comment faire un toast ? (How to make a toast) - jeu de design thinking**

Atelier de travail idéal pour une meilleure compréhension des façons de pensée qui peuvent aider à la résolution de problèmes

### **3. Toucher Sentir Voir (Touch Feel See)**

Ce jeu favorise l'intégration sensorielle, l'apprentissage en utilisant différents sens et sensibilise à l'environnement naturel. Il peut être une grande source d'inspiration pour de nombreuses activités qui intéressent les gens à la nature et favorisent leur créativité.

### **4. Design web**

Un atelier de travail qui vous aide à concevoir ce que vous souhaitez: d'un petit jardin à de grands projets ou même votre vie. Le web design nous fait penser de manière plus créative et ouverte.

### **5. PLANTE MOI ! (PLANT ME!) - Jeu d'aménagement de plants**

Un jeu de rôle divertissant pour les jardiniers afin d'identifier rapidement et efficacement l'emplacement parfait pour les plantes.



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

## **6. Renforcement des capacités** (*Grassroots Capacity Building*)

Le renforcement des capacités est un outil d'organisation communautaire et d'alignement de la vision, utile pour cartographier les compétences de l'équipe et pour sensibiliser le groupe à la diversité des compétences qui peuvent être mises en pratique dans le projet.

## **7. Chercher des plantes sauvages** (*Searching for Wild herbs*)

Dans cette activité, les participants apprennent à reconnaître certaines herbes sauvages des environs grâce à des méthodes interactives. Ils partagent leurs expériences personnelles, explorent les aspects interculturels des herbes et inventent une courte histoire à partir de ça.

## **8. Réunions inclusives** (*Inclusive meetings*)

Les réunions sont essentielles pour les processus de création de groupe, les échanges et la prise de décision. Ici, nous suggérons des idées sur la manière dont une réunion devrait être structurée et sur les éléments nécessaires pour permettre à chaque participant d'être inclus, de participer, de contribuer, et de se sentir le bienvenu.

## **9. Photolangage** (*Photolanguage*)

Le photolangage est une activité participative, qui peut aussi être utilisée simplement comme brise-glace, où les participants expriment au groupe une pensée, un point de vue, une idée en sélectionnant une photographie qui représente ce qu'ils veulent partager. Il peut être utilisé par exemple pour demander « Qu'est-ce qu'un jardin communautaire pour vous ? »

## **10. Atelier sur les semences** (*Seeds workshop*) - **Comprendre et préserver**

Dans cet atelier, les participants sont initiés au thème de la distribution des graines dans la nature et ils apprennent à fabriquer un simple sac fait main pour les graines.



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

## **11. Le jardin des besoins** (*Garden of Needs*)

Il s'agit d'un exercice pour créer une image/vision commune d'un jardin sans mots. Cette activité collaborative se concentre sur le langage non-verbal et permet d'organiser les différentes idées du groupe tout en créant un sentiment de communauté entre eux.

## **12. Vérification des “barrières”** (*Barriers Check*) - **Expérimenter différents points de départs**

Qu'est-ce qu'un contrôle de barrières ? Un véritable contrôle des “barrières” peut être réalisé par des personnes qui rencontrent elles-mêmes des barrières au quotidien. Il vise à repérer et analyser les obstacles/barrières à différents niveaux, dans un lieu ou lors d'une activité.

Nous proposons ici une adaptation afin d'éveiller l'attention sur le thème des barrières et de trouver des solutions.

*Le soutien de la Commission européenne à la production de cette publication ne constitue pas une approbation du contenu, qui reflète uniquement le point de vue des auteurs, et la Commission ne peut pas être tenue responsable de toute utilisation qui pourrait être faite des informations qu'elle contient.*